Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Могоеновская средняя общеобразовательная школа

Внеклассное мероприятие

«….Есть у меня увлечение – слова собирать.»

Подготовила: Данилова Лариса Владимировна

учитель русского языка и литературы.

с.Могоенок, 2021

Цель : воспитание интереса к богатству родного языка; познакомить с творчеством Владимира

Ивановича Даля.

Цель : воспитание интереса к богатству родного языка; познакомить с творчеством Владимира

Ивановича Даля.

Цель : воспитание интереса к богатству родного языка; познакомить с творчеством Владимира

Ивановича Даля.

Цель : воспитание интереса к богатству родного языка; познакомить с творчеством Владимира

Ивановича Даля.

Форма проведения: тематический утренник, посвященный В.И.Далю, писателю, врачу, этнографу, создателю крупнейшего толкового словаря русского языка.

Аудитория: учащиеся 4 - 5 классов.

Цель проведения мероприятия: создание условий для привития интереса  к русскому языку, к устному народному творчеству, воспитание интереса к богатству родного языка; познакомить учащихся с творческой деятельностью В.И. Даля.

Проведению занятия предшествовала подготовительная работа, определены действующие лица, подобраны костюмы, атрибуты, оформлена выставка по творчеству В.И.Даля.

Действующие лица:

В.И.Даль

Ямщик

Повар, солдаты

Катя, Лиза, Егор – учащиеся

Сказительница

Воробей, Мышь, Лев, Орел.

Учитель: Здравствуйте, ребята. Сегодня Вас ждет увлекательное путешествие в далекое прошлое, во времена В.И.Даля. Но это прошлое связано и с настоящим.

- Скажите, ребята, знакомо Вам это имя? (Ответы учащихся).

- Отправимся в наше путешествие и может что – нибудь еще узнаем.

*На сцене появляется Егор со стопкой книг. На ходу он листает одну из них. Навстречу ему выходят Лиза и Катя с тетрадками в руках.*

Катя: Привет, Егор! Что это ты так нагрузился?

Егор: Да учительница дала задание – написать творческую работу о словаре Даля.

Катя: Обыкновенный словарь. И чего учительница так им восхищалась: «Кладезь мудрости!»?

Егор: А вот я начал выполнять задание, открыл книгу и увидел, что тут много интересного.

Лиза: Ну что может быть интересного в словаре? Куча обыкновенных слов?

Егор: Странно… Что же вы в таком случае в своих работах писали?

Катя (открывает тетрадь): В толковом словаре В.И.Даля собрано много слов. Они расположены по алфавиту, ко многим подобраны однокоренные слова и синонимы. Ну например: слово, словарь, словник, словотолк, словарик, лексикон, сборник слов.

Лиза: И у меня тоже самое. Только я еще написала, что ко многим словам автор в качестве примера подобрал пословицы, поговорки и загадки. «В поле родится, а воды боится» ( соль), «Кочет коленаст, кланяться горазд» ( топор).

Катя: Вот и все. Что тут сложного, носитесь с этим словарем, как кошка с котятами.

Егор: Говоришь, как кошка с котятами? А это выражение из словаря В.И.Даля. Оно поясняет значение слова «кошка». Что , по- вашему, оно означает?

Катя: Ну ты даешь! Да кто же этого не знает!

Лиза: Тебе и трехлетний ребенок ответит.

Егор: А все- таки?

Катя (растягивая слова): Кошка – это домашнее животное.

Егор: И только?

Лиза: А что еще?

Егор: А ведь Владимир Иванович дает девять толкований слова «кошка» (открывает книгу). Это и домашнее животное, И якорь о четырех лапах. И снаряд для осмотра выбоин в орудиях. И кожаный кошелек, который носят на поясе, и еще клетка с несколькими хвостами, коса на взморье или отмель, рыбачий сачок, растение, игра.

Катя ( задумчиво): Да… А что там еще про эту кошку?

Егор: Пословицы «Рано пташечка запела, как бы кошка не съела», «Знай кошка свое лукошко».

Лиза ( тоже заглядывает в книгу): Тут и загадка про кошку есть: «Две кувырки, две подковырки, один вертун, два войка, третья маковка»

Катя (присоединяется к ним): А теперь отгадайте, что это «Белая кошка лезет в окошко».( Егор и Катя молчат):. А вот еще «Сидят три кошки, против каждой кошки по две кошки, много ли всех?»

Егор и Лиза: Три!

Катя (Лизе): Пожалуй сегодня мы в кино не пойдем- давай лучше работу переписывать.

Катя: Егор, а что ты еще о Дале знаешь?

Егор: Пусть лучше он сам о себе расскажет.

*Ребята отходят в сторону и присаживаются на краю сцены.*

Даль: Отец мой, Иоганн Даль, датчанин по национальности, великолепно знал русский, немецкий, английский, французский, латинский языки.

Получив в Йеменском университете богословское и филологическое образование, был приглашен в Россию.

Моя мать, Мария Фрайтах, немка по отцу и француженка по матери, тоже была женщиной образованной.

Несмотря на происхождение, родители сумели создать настоящую русскую семью. И отец всегда говорил: «Гордитесь, что вы русские!».

Учится меня отдали в морской кадетский корпус , где я подружился с Павлом Нахимовым. Здесь у меня впервые появился интерес к языку, и я составил словарь кадетского жаргона из тридцати четырех слов.

3 марта 1819 года мы были выпущены м мичманы, и я был отправлен служить в город Николаев.

*Выходит ямщик в тулупе, с кнутом в руках.*

Ямщик: Ну, что барин, будем ехать или еще чуть погреемся?

Даль: А доберемся в такую- то пургу?

Ямщик: Не сомневайся, Замолаживает…

Даль: Это что же, у вас в Новгородской губернии так говорят?

Ямщик: Так. Небо тучами заволакивается, к ненастью клонит.

*Даль вытаскивает из кармана записную книжку, карандаш и начинает писать что-то. Ямщик уходит.*

Даль: Этот морозный мартовский день стал главным в моей жизни. Я записал первое слово.

в 1825 году я вышел в отставку и поступил в императорский университет на медицинский факультет. Во время русско – турецкой войны служил военным врачом.

*Открывается занавес. Посреди сцены «костер». На нем котелок, в котором повар что- то помешивает. Вокруг расположились солдаты. Солдаты отдыхают. К ним подходит Даль.*

1 солдат: А что, Владимир Иванович, тяжело лекарем- то быть?

Даль: Да уж нелегко. К тому же во время войны. Но и солдатом ведь быть не сладко а, братцы?

2 солдат: Да чего там. Солдатская доля – веселое горе.

*Даль достает блокнот и карандаш, начинает записывать.*

3 солдат: Солдатская голова, как под дождиком трава.

4 солдат: Солдат шилом бреется, дымом греется.

1 солдат: Солдату солдат родной брат.

2 солдат: Солдатам что малым ребятам – и барабан в потеху.

3 солдат: Где коза прошла, там и солдат пройдет.

Даль: Ну, спасибо братцы, Недаром говорят: солдат близко – кланяйся ему низко.

1 солдат: А что это вы Владимир Иванович все записываете? Если операции да перевязки не делаете, то с карандашом ходите?

Даль: Есть у меня увлечение – слова собирать. Еще поговорки разные, загадки.

2 солдат: Это зачем Вам?

Даль: Понимаете, слово – это великая способность человека гласно мысли и чувства свои выражать.

Повар: Обед готов! Налетайте, братцы.

Даль: Вот в руках у вас обыкновенная ложка. Каждый день вы ею суп и кашу едите. А вы задумывались над тем, сколько новых слов узнаете, если мастер начнет вам рассказывать о своей работе?

3 солдат: Мой дед в нашей деревне был лучшим резчиком ложек. Он говорил: «Красна ложка едоком, а лошадь ездоком».

Даль: Знаешь, как ложки делают?

3 солдат: Знаю, деревянная ложка вырубается из баклуши топориком, потом теснится теслою, отстругивается ножом, режется кривым резчиком, черенок и и коковка на ней точатся пилкою. Ложки бывают разные. Межеумок – это простая и широкая. Бутырка или бурлацкая – такая же но толще и грубее. А еше боская, полубоская, носатая, тонкая.

Даль: Молодец, твой рассказ займет место в моем собрании слов.

2 солдат: А велико ли ваше собрание?

Даль: Да уж приличное. Пришлось запаковывать в тюки и навьючивать ими верблюда.

Повар: Это не того ли, что однажды потерялся?

1 солдат: Не потерялся, а в плен попал.

Даль: Да тот самый, однажды во время стычки с неприятелем моего верблюда захватили турки. Я уже думал, с ним и мой труд пропал. К счастью, казаки отбили пленника и вернули мне. На тетради басурманин не позарился, что ему в них? А для меня они дороже золота.

*Солдаты уходят. Даль направляется к краю сцены, где стоят стол и кресло, садится.*

Даль: Многое мне пришлось услышать за время войны. Каждый день тетрадки пополнялись новыми записями. А однажды я стал сочинять сказки. Страшновато было отдавать их на суд читательский. Но все-таки решился напечатать несколько. Только фамилию свою не поставил. Придумал псевдоним – Казак Луганский. Первая книжка, в которую вошли пять сказок, увидела свет под названием «Первый пятачок».

*На сцене появляется Сказительница.*

Сказительница: Жил-был в селе мужичок, крестьянин исправный, и работы не боялся, и о людях печаловался: коли кто был в горе да в нужде, всяк к нему за советом шел, а коли у кого было хлеба в недостаче, шли к его закрому, как к своему. Сожнет мужичок хлеб, свезет в овин, перечтет снопы и каждый десятый сноп в стороне отложит, примолвя: "Это на долю бедной братьи".

Услышал однажды это Воробей.

*Выбегает Воробей.*

Воробей: Чив, чив, чив! Мужичок полон овин хлеба навалил, да и на нашу братью видимо-невидимо отложил! ( втаскивает два мешка).

*Появляется Мышь.*

Мышь: Ш-ш-ш, не кричи во весь рот! Не то все услышат: налетит ваша братья, крылатая стая, всё по зернышку разнесет, весь закром склюет, и нам ничего не достанется!

Воробей: Давай-де, мышка-норышка, совьем себе по гнездышку - я под стрехой, ты в подполье - и станем жить да быть да хозяйской подачкой питаться, и будет у нас все вместе, все пополам.( показывает на мешки).

Мышь: Давай. Как же, буду я с тобой делиться! ( хватает мешки и пытается убежать)

Воробей: Ах ты, мышь подпольная, вишь, что затеяла! Да где ж твоя правда? Уговор был: всё поровну, всё пополам, а ты это что делаешь? Взяла да и обобрала товарища!

Воробей: Раз так, пойду я к звериному царю Льву.

Появляется Лев. Мышь усаживается у его ног.

Воробей:  Лев-государь, вот так и так: наш брат воробей положил уговор с твоей холопкой, мышью зубастой, жить в одном амбаре, есть из одного закрома до последнего зерна; прожили они так без мала три года, а как стал хлеб к концу подходить, мышь подпольная и слукавила.

Повели, царь, мышь ту казнить, а всё зерно истцу-воробью отдать; коли же ты, государь, нас с мышью не рассудишь, так мы полетим к своему царю с челобитной!

Лев: И давно бы так, иди к своему Орлу!

Лев укладывается спать. Воробей идет к Орлу ( другой конец сцены), подает Орлу бумагу.

Орел: Эй, трубачи! Трубите великий сбор моим богатырям. Несите звериному царю грамоту: подымается на тебя, царя потатчика, тьма – тьмущая, сила великая.

Лев(просыпаясь): Ах так! Воевать будем!

Сказительница: Тут зубастый зверь-мышь первый наутек пошел. Доложили о том докладчики звериному царю. Рассердился Лев-государь на зубастую мышь.

Лев: Ах, ты, мышь, мелюзга подпольная, из-за тебя, мелкой сошки, бился я, не жалеючи себя, а ты же первая тыл показала! Бейте отбой! А весь награбленный хлеб Воробью отдать!

Сказительница: Воробышек разжился, и стал у него что ни день, то праздник, гостей видимо-невидимо, вся крыша вплотную засажена воробьями, и чирикают они на все село былину про Мышь подпольную, про воробья богатого да про свою удаль молодецкую.

*На сцене появляется Егор, Катя, Лиза.*

Катя: Толковый словарь состоит из 4 томов и содержит более 200000слов и 35000 пословиц, поговорок и загадок. Только сказок он один собрал больше, чем все Российское географическое общество. А сколько сочинил…

Егор: Владимир Даль был моряком, врачом, писателем, натуралистом. Он плавал по морям, воевал, путешествовал, делал сложные хирургические операции.

Лиза: Где бы ни был В.Даль, чем бы ни занимался, он прислушивался к речи людей – крестьян, ремесленников, солдат. Многое в жизни меняется, но мы будем открывать замечательную книгу «Толковый словарь живого великорусского языка» и с благодарностью вспоминать его автора В.И. Даля.

Учитель: Вот и подошло к концу наше путешествие. Что же вы еще узнали о В.И. Дале?

Его труды не пропали даром. Владимир Иванович передает сегодняшнему поколению всю свою любовь к русскому народу и его языку.